

网址: <http://www.xgll.com.cn> (香格里拉网)

副刊

2018年7月6日 星期五

副刊投稿邮箱: fkbdqrb@126.com

4

从世界杯看人生

○吾金丁争

迪庆长冬无夏秋短,每年的六、七、八乃至九月可以说是春天的季节,也是迪庆高原最温馨最美丽的季节。四年一度的世界杯足球赛恰好在六、七月举行,人们把这个时段称为“世界杯月”。

2018年世界杯足球赛如期在俄罗斯举行,这个时期,全世界的男女老少、城镇乡村、大街小巷、网络媒体、线上线下谈论的热门话题便是“世界杯”,可见足球这个“世界第一运动项目”的魅力、吸引力和影响力。

常言道,人生如戏,戏如人生。展言之,商场如战场,赛场如战场,而战场就如人生,人生就如战场。看世界杯,谈世界杯,悟世界杯,我们从中心感悟到许多人生的哲理,从而使我们能够深化和拓展人生的意义。

偶然中包含着必然

纵观本届世界杯,给我的第一感触就是随着几大洲足球联赛的风生水起,如火如荼,足球市场十分火热,足球人才在全球范围内加速流动,世界各国足球整体水平又上了一个新的台阶,各国之间的差距在缩小,不像几十年前那样强弱分明、胜负好猜。而遗憾的是我们中国足球的水平“保持稳定”。善良的中国球迷只能戏称:“俄罗斯世界杯,中国的球迷去了,中国的赞助去了,中国的美女也去了,就是中国足球队没去。”这话挺有意思也挺无奈。当然也有人考证,因为国内俱乐部财大气粗,中国人不差钱,“中国足球水平不高,但中国球员待遇很高”,根本用不着去国外谋生。相反世界各国,包括咱们的近邻日本、韩国等,球员纷纷背井离乡、卧薪尝胆、大浪淘沙,到头来,他们在自谋生计的同时,将全世界先进的理念、技术、战略战术带回本国,使本国的足球水平凤凰涅槃、浴火重生、跨越发展。差距小了,比赛的悬念就多了,也很精彩,君不见从小组赛到淘汰赛,许多传统强队纷纷落马,许多足球巨星早早歇脚,让世界球迷悲痛欲绝,这就是验证了竞技体育的偶然性。当然无论从哲学的角度还是社会实践的角度来讲,这种偶然性中包含着必然性,要知道天上不会掉馅饼,这世界没有免费的午餐。

金钱不能决定一切

世界杯的月份,人们谈论足球、谈论足球文化、谈论足球人生……其中有一种观点认为,世界杯各支足球队的命运不是掌握在裁判手里,也不是掌握在教练和运动员手里,而是操控在博彩公司手里,因为其中有利益链条、利益关系,这也让我想起一位伟人说过相似的一句话——“世界上没有永远的朋友,只有永远的利益。”但当悬一线阿根廷队在小组赛最后一场的最后时刻打进致胜一球惊险闯进16

强时,我又想起博彩公司绝对不可能让阿根廷、巴西、德国等强队在小组赛阶段就遭淘汰的话语,我的态度从不以为为然到将信将疑再到半信半疑,尽管我看不出足球场上各队有“放水”的迹象,裁判也没有“黑哨”的判罚。好在仅过了几个小时,与阿根廷同病相怜的卫冕冠军德国队小组赛垫底被淘汰出局,媒体评论德国人书写着一段耻辱的历史。德国队80年后再次首轮回家验证关于博彩公司决定比赛胜负的谣传,也从一个侧面佐证了“利益决定一切”观点的偏激。国家荣誉、民族精神、个人尊严等终极目标,毕竟完全不能用金钱来衡量,也完全不可能用利益来评判。人类要生存要发展,没有金钱万万不能,但金钱绝对不是万能的。寻找输球的答案,还得从球场上的主角——教练员和运动员乃至管理体制机制中探寻,不能游离于球场之外转移话题、借题发挥。

英雄要与团体协作

毛泽东同志曾经说过人民是真正的英雄。无论赛场还是人生,球星、领袖、英雄的作用固然重要,但团队协作更加具有决定性。纵观世界杯,无论是传统强队还是新兴球队,总会有一些核心球员,甚至足球巨星,他们作用不言而喻。但如果一支球队一味依赖某些球员或一个球星,没有球队各位置的优化组合,没有团队成员的密切配合,那么这支球队再有运气,巨星再有光环也很难走到终点。只有将球星(英雄)的特长与整个团队的目标融合在一起,让它成为整个团队的关键棋子、关键一员,才能发挥真正的作用,才能实现团队的目标。君不见阿根廷的梅西堪称“世界足坛第一人”,据说俱乐部和国家队的战略战术都围绕他而制定。同样的梅西,在巴萨他可以成为英雄,可以获得许多荣誉,因为有其它球员的密切配合和无私奉献;而在阿根廷国家队,他孤掌难鸣、独木难支,他在球场显得那么孤独寂寞、无人配合,加之对手的严防死盯,他连传球一次球都那样的艰难,不是累倒就是铲倒,最后梅西连说句话的气和心情都没有,让无数阿根廷的球迷和梅西的粉丝悲痛欲绝。真可悲,阿根廷国家队!好无奈,梅西!再看那些有优秀队员又注重团队协作精神的球队,他们各司其职、相互配合,有红花有绿叶,一步一个脚印,一场一个进步,齐心协力、众志成城,不断向目标挺进。

魔咒数据只是统计

在世界杯期间,每每一次比赛结束后,无论观众或是媒体纷纷发表意见,其中分析胜负因素时出现频率最高的有“魔咒论”,“数据分析说”。当德国、西班牙等夺冠呼声最高的球队惨遭淘汰时,都有相应

的“魔咒”、“数据分析”。很多媒体和球迷将德国遭淘汰的根源归结为“卫冕冠军魔咒”,将西班牙止步16强说成是“欧洲地缘论”等等。本人认为,所谓的“魔咒”就是“奇迹”,而奇迹终究是人创造出来的。今天的“魔咒”抑或是明天创造奇迹的根源,今天的奇迹抑或是未来“魔咒”的开始。“魔咒”就像是历史长河中的“数据分析”,也只是一场比赛或者较长时期内某些偶合事件的“数据分析”而已,可以说明一些问题,但不完全说明问题。像16进8的西班牙和俄罗斯赛后统计数据显示,射门西班牙24次,俄罗斯7次,其中射正西班牙9次,俄罗斯1次;控球率西班牙79%,俄罗斯21%;成功传球次数西班牙高达1137次,创造单场传球纪录,而俄罗斯仅为202次。比赛结果俄罗斯晋级了,西班牙回家了。“魔咒”打破了又能怎样?当中国足球队长期患“恐韩症”的时候,我们还冲出亚洲,走向世界,今天的中国足球队可以打赢韩国队,打破“恐韩魔咒”,但中国足球队照样进不了世界杯。所以,我坚决认为,“魔咒”不是理由,数据毕竟只是统计出来的,在足球场上进球才是硬道理,千万别进乌龙球;在人生竞技场,结果才是硬道理。

适者生存就是法则

是世界杯的舞台上,32支球队,代表着五大洲32个国家和民族纷纷登场亮相,给全世界人民献上了精彩的绿茵场上的竞技和视觉盛筵,大家都有收获。要在全球一体化、地球一家人的命运共同体下生存与发展,一个国家、一个民族要吃立于世界民族之林,一支球队、一个团队乃至社会上每个成员要取得一席之地,就应当遵循物竞天择、适者生存、优胜劣汰的自然法则。以世界杯看人生,有战略有高度,但必须要有战术有执行;有格局就有胸怀,但必须顺时而动,随势而变;有风格有个性,但必须深谋远虑活在当下。无论是足球还是人生,我们努力要做的是当机遇来临,当你站在舞台上的时候,尽可能攻克自身的短板,最大限度地充分展示自身的优势,并时刻提醒自己“山外有山,人外有人,人上有人”。还记得阿根廷、德国、西班牙等球队在世界杯的命运吗?他们球星云集、球技精湛、经验丰富、整体实力不弱,可就是没有处理好“变”与“不变”的关系。万变不离其宗是对的,但当你思维定势走向孤芳自赏、痴迷自恋、固执傲慢、不思进取的时候,下场必然是自寻死路、自毁前程。当终场哨声吹响的时候,悲伤懊恼、黯然离场、长跪不起又有何用?要记住,有时你的傲慢可能变成别人骄傲的资本,你的固执可能变成别人执着的理由;你的不变可能就是走向失败的开始,也是别人走向胜利和成功的起点……

“暖”过四十年

★米丽荣

于是,炕面渐渐凹了,成窟窿了,往上蹿火透烟儿了。春夏之际,淡淡蓝烟在屋里缕缕游移,呛得嗓子眼辣辣的。我娘苦恼地攥土和泥,勾勾抹抹,或寻些破棉絮,打碗糰子,塞塞糊糊,一直挨到伏天。

入伏,庄稼活儿消停了,我爹开始备料:推黄土,铡麦秸,各模子……在一个阳光响晴的日子,闷泥,撮泥,脱新坯。

新坯千透,最隆重的仪式到来了——

拆旧炕,起新炕。爹抡起榔头对准伤痕累累的炕面砸下去!孔通孔通的闷响里,坯块儿纷纷萎瘪,散发刺鼻的烧焦味儿。土坯内面,布满蜂窝般的黑斑点,呛了油漆似的。我们好奇地蹬上揭去炕面的炕墙,见那小坯砌成的坯墙,一道道,纵横交错,迷宫般盘盘绕绕。烟火就在这里,往来迂回,释放着热量。对这乌漆麻糟的土炕,我们还真有点别的样情愫呢。

新炕盘起,熏炕,直到新炕启用,这一周时间,一家人只得打地铺,或到房顶上睡觉。啥时候免去这道活计,生活就好了。

譬如,有煤烧,有炉子取暖。

我们家用上“就地蹲”的土炉子,已经到了八十年代。

爹到别人家观摩半日,学会了盘炉子。他将泥和麦秸搅和匀实,抹在砖上,层层砌起来,90公分宽,90公分高,牢牢靠靠蹲在炕边;然后炉膛里放个炉芯,最下面是铁架子做的炉篦。碎煤渣泄下,大煤渣留住。燃料呢,是煤末和泥和成的,我们叫煤泥。

那时,我是家里的“和泥官”,放学后,天天和煤泥啊。一铲土两铲煤的配比,浇上水,掺乎吧,越匀实越好烧。

然而,再怎么奢侈的家庭,炉子也只有一个;没炉子的房间,水会结冰茬儿。那时,娘天天晚上为我们装“暖脚瓶”:输液瓶里灌上开水,滚几遍被窝;然后包了布,放到被窝深处。有这宝贝,心里便有底

我姑今年78岁了,患小脑萎缩,意识一会儿清楚一会儿糊涂的;我去看她时,她朝我嘟囔:“烤尿片儿,快去烤尿片儿……”

表姐说,从小到大,她听姑讲过无数次烤尿片儿旧事:1968年大寒那天,天降大雪,表姐刚满月;姑拿着一摞湿尿布,去了村东大部队。一进门,见几个女人已先她而到,原来大家都是烤尿片儿的。

那儿,有村里第一个火炉。

我生于1970年夏,天天大暑日头晒着,娘没经历过排队烤尿布的焦急;但直到8岁,我家还没用上火炉。火炉,煤,太上档次了!普通人家哪能买到。我们取暖靠热炕,靠柴火。

冬天有客上门,家家待客的第一个礼数是:“赶紧上炕,暖和暖和!”火炕真是暖心的地方啊。1978年,家家分了地,人们幸福感空前提升,有人就说:5亩地,一头牛,老婆孩子热炕头。这就是传说中的小康啦?

可是,总不能整冬蛰在炕上啊。一离炕,冷得没处儿站脚;于是,冬日一笼火,成了最幸福的依靠。懒人家,烧的是玉米秸、高粱秸;勤谨人家,多烧荆疙瘩。我爹手脚勤快,一闲下来就到坡上去挖。荆疙瘩晒干了,质地瓷实,一疙瘩能燃多半天。在冷空气里,它们一霎亮,一霎暗,像一坨红宝石,发着慈悲的光。

这也挺满足,有人又编个顺口溜:玉茭糝子疙瘩火,除了神仙就是我。嘿!瞧这晕乎的。

但到伏天拆炕、盘炕时,再去看,男人们谁都顾不上称神仙了,个个累得像被狼撵着的鸭子。

我们的土炕,用土坯砌垒,土坯搭盖,黄泥勾缝、抹平;真正的土生土长。一盘炕,从启用开始,托举着一家人365天的昼憩夜眠;到了冬天,炕洞如喉咙般吐纳着烟熏火燎;我们小孩儿还喜欢在炕上玩耍,打滚儿蹦高儿拿大顶,胯拱脚踹;还有,小孩子尿炕漫漶浸渍……

有种境界叫“钓胜于鱼”

◇马亚伟

我们小区的南面有处空地,很小的一块。有位大爷每年都会在那里种菜,南瓜、黄瓜、豆角什么的。“种瓜得瓜,种豆得豆。”不过那么小的一块菜园,收获肯定寥寥。每到收获之时,几根黄瓜零星地挂着,还有几只南瓜、一些豆角等等,看上去很不起眼。那天,我看到大爷又在打理他的菜园,忍不住说:“大爷,您忙活这么多天,到时候这小菜园里也收不了仨瓜俩枣,何苦呢?”大爷抬起头,呵呵地笑了:“你以为我为的是收那点菜呀?说实话,收多少菜我真不在乎。我就是图个乐子,我从农村来的,看到土地就觉得亲,脚踩在地上就踏实。我在这小菜园里撒种、除草,有时候还捉捉虫子,很有意思。告诉你吧,我在这里趟上几遭,就觉得五脏六腑都舒服!”

原来,真的有一种境界叫“钓胜于鱼”!我曾经非常不理解那是一种怎样的心理。辛辛苦苦守在河

边,垂着渔竿,望眼欲穿地盯着钓钩,希望鱼儿能够上钩。从早晨等到中午,从中午等到日暮时分,一个孤独的垂钓者,一杆渔竿,就这样等等啊等。时间一分一秒地流逝,可直到最后,他也没有收获几条小鱼。谁能想到,他在暮色中扛着渔竿回家时,却像一个凯旋的大英雄一样,一路欢歌。

还有我的一个文友,一直在勤奋地写作,每天在QQ签名上更换励志口号。什么“把写作当成毕生的追求”,“每天叫醒你不是闹钟,是梦想”,如此等等,让她时刻保持着激昂的状态。可是,她的文字基础有限,一年也发不了几篇稿子。她自己也说:“我写出来的文字,能发表百分之一就算不错了。”我很替她觉得不值,付出和收获不对等,还有坚持下去的必要吗?她却笑着说:“我知道,文字有不同的层级,我现在的水平还很幼稚。但是我喜欢写,只要写,我

就会觉得快乐。写作的过程就是一种享受,全身心投入,专注忘我,多么美妙!”

谁能做到这样得失淡然、自得其乐?这种境界,我是望尘莫及的。我想,“钓胜于鱼”的境界我之所以不懂,是因为我做任何事都是用功利的标准来衡量的。我总觉得,“只问耕耘,不问收获”不过是一种自我安慰罢了。谁不想耕耘之后,收获沉甸甸的胜利果实?没有收获,是一件很让人失望和沮丧的事。所以我做一件事,就要朝着某个目标去做。如果花去大把的时间,用了大量的心思,最后却空手而归,这根本就是失败。我总是在计较得失,衡量成败,所以无法体会到“钓胜于鱼”的境界和乐趣。

我们都是人生的钓者。如果能放下一切世俗的功利的念头,不为鱼,只为享受垂钓的乐趣,那么人就活出境界来了。淡泊随缘,乐在其中,多好!

幼儿园的毕业典礼

●寇俊杰

幼儿园的毕业典礼要求家长也参加,“毕业典礼”对于儿子和我来说,是第一次;“幼儿园”对于儿子和我来说,是唯一的一次。

典礼分班进行,儿子所在的大三班的典礼是老师先上了一堂公开课,让家长了解孩子们在课堂上的表现。老师放着多媒体,讲着天鹅和鸭子一起玩“木头人”的游戏,它们成功抵挡了蜜蜂和乌鸦的骚扰,一动不动,但是狐狸来了,它们还不知道跑,直到狐狸要吃天鹅了,鸭子先醒悟过来——生命比游戏重要多了!于是,它用嘴啄狐狸,天鹅也加入了战斗,它们最终合力把狐狸赶跑了。天鹅明白了,虽然它游戏赢了,但它却在机智面对危险时输了,因为任何东西也没有生命重要!课堂上,孩子们回答问题都很踊跃,他们做“木头人”的游戏做得也很好,最后也都知道应该向鸭子学习。坐在后面的家长也都为孩子们的表现感到欣慰。

然后,两位家长进行了发言,孩子们和老师一起表演了节目,表达对幼儿园的留恋之情。在这一环节,孩子们可能因为小,感触自然也不够深,但老师们落泪了,特别是家长们更是被深深感动了。幼儿园是人生的第一所学校,也是孩子们感到最快乐的学校,它和后来的小学、初中、高中和大学比起来,无疑是最轻松、最幸福的,没有作业和考试的压力,没有外界风雨的侵袭,有的只有父母和老师无微不至的关爱,游戏和歌舞是他们生活的主题,幸福和快乐是他们每天的感受,也许他们会因为某些方面没得到满足而哭闹,比如父母不买玩具、不能长时间看电视等,但这和他们后来会遇到的困难相比,又算得了什么呢?

父母因为对子女的爱,真的不想让孩子们长大,真的想让他们一直过幼儿园的生活,哪怕自己永远为儿女遮风挡雨也心甘情愿,幼儿园毕竟的人生中最美好的一段生活,上幼儿园前他们蹒跚学步,牙牙学语,还不太会玩,上小学一年级就会有作业和考试,再大一些,成长中的麻烦,甚至危险就会增多,就像在课堂上学的一样,需要辨别危险和安全,需要选择游戏和生命,以后的日子都不会像幼儿园的生活,每天都是父母和老师给的阳光大道,不用选择,绝对幸福!所以,在人生的各个阶段中,幼儿园的生活才是最惬意的,可是岁月的车轮谁又能阻挡呢?每个人从出生就坐在这辆车上,并且必须随着车轮前行,时间不会永驻,岁月自然无情,孩子们一天天在成长,我们一天天在老去!

幼儿园的毕业典礼,对于孩子和家长来说,都是一种成长……

飘香的月光

□白俊华

盛夏。夜,深了。关掉室内所有的灯,然后轻轻走到阳台,推开一扇窗。

有风吹来,轻轻拂弄面颊,柔软,清爽,恬淡。间或,还有一缕又一缕浓郁的香气,悄悄潜入肺腑,并与游走的思想,在某个恰当的节点聚合。

一种别样的情境,于体内缓缓延展。

楼下的那些花儿均已过了花期。几排杨树长得虽很茂盛,但只有叶子绿着,鲜嫩的味,早被白天炽热的阳光,烤得荡然无存。

那么,这香,是从哪里飘来的呢?

仰头,目光穿过杨树的缝隙,抵达群楼之顶。一轮月,圆润,皎洁,灵透。几颗星星,眨着亮亮的眼睛,似乎是在想着一些害羞的事情。云,大概也跑到无人注目的角落,偷偷约会去了。此时,天空洁净,辽远,深邃。偶尔,一颗流星划出一道优美的弧线,给深沉而寂静的夜,增添着一闪而过的细节。

不由自主想起乡下。那里,有我的老家。

夏天的夜晚,坐在葡萄架下,品茶,赏月,听风。蛐蛐,抑或青蛙,从角落,从田间,从河边,送来一声又一声清凉的守候。一缕一缕月光,站在一串一串青青的葡萄上,讲述着原始的晶莹的童话。母亲,打着盹,似听非听。父亲,仰起头,望着天空。天与地,人与景,朦胧着季节的表情,空灵着久远的心境。

正在思绪飘飞的当口,一阵风来,手臂伸到三楼的杨树,闪着光亮,并发出唰唰的声响。透过一枚枚叶子,我的目光,停留在一片又一片田野之上。

恍然大悟!原来,月光也有香气。这香,在每一个月朗星稀的夜晚,由风,送到月亮的手上,然后缓缓流淌,直到,抵达游子可以感知的地方。

香中,有深深的爱,有丰韵的营养。月是故乡明,人是故乡亲。而香,也是故乡浓呀!离家的日子愈久远,对香的感悟就会愈加浓郁。

每一个离家的游子,都是父母心中的一枚月亮。而静夜里肆意流淌的月光,正把一缕又一缕亲情,飘成幸福的坚守,荡成含香的凝望。



苗青摄