

维西大词戏亮相省曲艺小品展演

本报讯(通讯员 方又沧)由云南省文联主办、云南省曲艺家协会、曲靖市文联、曲靖市曲艺家协会承办、曲靖市麒麟区文化馆协办的“2017年云南省曲艺小品展演”活动于6月25日在曲靖市麒麟区文化馆正式拉开帷幕。我州选送的维西扬琴调获得二等奖。

此次活动得到了全省各州市文联的高度重视,各州市曲艺家协会积极向云南省曲艺家协会进行推荐报送参展节目,经过云南省曲艺组织专家进行遴选,最后选出了18个节目进行了展演。由我州文联选送的曲艺节目“维西扬琴调”入选了本次展演活动,并广受好评。

“维西扬琴调”是在我州维西县广为流传的一种古老的曲艺形式之一,它的唱词源于《西厢记》的唱段莺莺传书“上妆台”和《红楼梦》故事的“黛玉焚稿”,深受人民的喜爱。该调虽然只有短短几句旋律,但格调比较文雅、风格比较工整。它的词格一般是“三、三、四”结构,唱起来易于上口,好记好唱,使人回味无穷。维西大词戏古乐团始终将这古老的曲艺形式不断地注入时代旋律,让它焕发出勃勃生机。

经过3天的比赛,由迪庆州戏曲家协会维西县大词古乐团参展的“维西扬琴调”获得了二等奖,迪庆州文联获优秀组织奖。



金砖国家电影节观察

6月27日,金砖国家电影节在四川成都闭幕。5天里,金砖五国33部新老影片集中展映,不同的社会现实与文化得以充分展示,尽情交流,碰撞出激情的火花。

电影是人文交流合作的重要载体,是增进各国民众相互了解、推动不同文明交融互鉴的情感纽带。

各美其美,美美与共。金砖国家以电影节为平台,深化金砖伙伴关系,开启人文交流合作新篇章。

美的共鸣——五国联手奉上电影盛宴

“时间去哪儿了?”这首在中国脍炙人口的歌曲,成为本届金砖国家电影节开幕影片的片名和表达的主题。

这是金砖国家首次尝试合拍片,五国导演以同一主题、不同视角,讲述自己对时间和情感的不同理解,汇集为一部109分钟的集锦长片。

电影节之前,五个故事的主创甚至没有谋面,只是单纯靠一封封邮件沟通。影片监制和中国故事的导演贾樟柯说,5个导演分别以灾难片、科幻片等截然不同的表现形式,表达了同一个主题,呈现完全不同的艺术理念,“这就是电影的魅力!”

“这是迄今为止,我在金砖合作机制中最有趣的体验。”巴西驻华大使马尚对影片评价说。

本届电影节,以“每一天,一个国家,一种电影文化”的方式,专题展映33部来自金砖国家的新老影片,并在成都多个影城滚动播放超过200场,引发了观影热潮。

前三日,主展影院成都U A国际金融中心影城平均上座率达到70%。俄罗斯、印度经典影片展映几乎场场爆满。很少在国内上映的巴西和南非电影,引起中国观众极大兴趣。影院市场部经理郭敏表示,《这里的黎明静悄悄》《大篷车》等俄罗斯、印度经典影片勾起一代中国观众的记忆,其展映场20%是中老年观众。

这场“电影盛宴”,淋漓尽致地展现了金砖国家悠久的文化传统与深厚文化积淀,也体现了电影艺术的审美价值、电影人的坚守和信仰。巴西参展影片《上帝之城》,讲述的是电影改变贫民窟孩子人生轨迹的故事,俄罗斯参展影片《僧侣与魔鬼》的导演尼古拉·多斯塔耶维奇评价说:“电影,有时候不需要语言;通过电影,我们能够将自己的文化做最好的诠释。”

美的交融——用光影追寻“美美与共”

在电影节的主会场,代表着金砖五国的五道“电影之门”矗立在显眼位置。每个“电影之门”下悬挂着一套五球球,五个颜色的小球来回碰撞、摆动,代表着五国文化交流的相互交融、生生不息。

这个精心设计的装置正是本届电影节的生命写照。不同的国家和民族,不同的历史与文化背景,依靠电影这门“世界语”走到了一起。

“金砖合作机制从经济领域出发,带动了多层次、全方位的交流合作。”著名导演谢飞是本届电影节评委会主席,在认真观看了10部参赛影片后,他认为其他金砖四国的电影作品对中国电影的启发很大。

“南非、巴西的电影人,我们以前很少看到。大家第一次坐在一起交流,特别有意义。”博纳影业集团总裁于冬告诉记者,通过此次电影节的交流,博纳影业近期上映的一部影片引起巴西电影人的关注,提出希望翻拍巴西版,这正是电影交流合作带来的成果。

由印度选送参赛的影片《海龟》曾荣获2016年印度国家电影奖最佳影片。与人们普遍印象中载歌载舞的印度电影不同,这部影片通过关注抑郁症引发自杀率升高的社会问题,投射对这类人群的关怀。

影片制片人莫汉·默哈德·阿盖什认为,抑郁症是全球性问题,给许多国家都带来了挑战。“我们意识到了问题的严重性,也希望找到切实可行的应对之策。而电影就是电影人对现实问题的表达。”

在南非评委西索尔看来,尽管金砖国家各自走过的历程不同,但当前都面临着相似的发展任务,参赛影片既展示了文化的多元性,更体现出彼此之间“同”大于“异”。

“电影是传递文化的最好媒介。作为金砖国家,我们应该携手为自己‘代言’,改变西方世界对发展中国家的看法。”西索尔说。

美的启程——金砖国家文化交流再出发

《时间去哪儿了?》这一具有象征意义的合拍影片拉开了电影节序幕。“我们向何处去?”——通过广泛深入的交流,五国电影人逐渐达成共识。

“电影因多元而精彩,因交流而发展。巴西、俄罗斯、印度、中国和南非五个国家,尽管语言不同,肤色各异,但怀抱共同的电影梦想。”中国电影股份有限公司董事长喇培康认为,金砖五国都拥有丰富的历史传承和鲜明的文化特色,电影艺术各具风采,具有广阔的合作空间。他介绍,中影已经与印度、俄罗斯合拍影片,未来还将与巴西、南非展开合作。

印度电影人森卡·比希瓦斯希望金砖国家在电影教育方面加强联系、开展合作。对此,中国代表团在本届电影节上发布了《北京电影学院关于金砖国家电影人交流培养的计划》,宣布将为其他金砖国家提供40个全额奖学金名额,并开展大师工作坊、访问学者科研合作等一系列活动。

中国国家新闻出版广电总局副局长张宏森表示,中国作为一个世界电影大国,在大国转向强国的过程中,需要以积极开放的姿态,与世界优质电影资源相衔接。“特别是在金砖五国的合作机制下,我们本着开放包容、合作共赢的理念,相信电影会在人文交流中起到先锋作用,促进民心相通、夯实民意基础。”

发展与合作是金砖国家的最大公约数。本届电影节达成了《金砖国家电影合作成都共识》,计划未来5年每年推出一部合拍片,为进一步深化金砖国家人文交流合作做出电影的独特贡献。以后,国内观众将有望看到更多来自金砖国家的电影,中国电影也会借助这样的合作机制,在金砖五国甚至更多的国家与观众见面。

“电影节即将闭幕,但金砖国家电影合作之路刚刚开启。以电影为平台,金砖国家人文交流合作将通达更加光明的未来。”张宏森说。

(新华网)

2017电影年中盘点: 共上映影片 221 部

日历已经翻到七月,中国内地电影市场上半年的成绩单也随之出炉。根据国家新闻出版广电总局电影局的初步统计,截至2017年6月30日,上半年总票房为271.75亿元,比去年同期的245.94亿元增长10.49%;城市观影人次为7.81亿,相比去年同期的7.23亿,增长7.92%。其中,国产影片票房为104.60亿元,仅占总票房的38.5%。

上半年票房的增长主要来源于内地银幕数量的增加。2017上半年全国新增影院460家,新增银幕2584块,日均新增银幕14块,目前中国电影银幕数量已超过4.5万块,超越北美成为全球电影银幕最多的国家。

同时,影片数量也在增加。2017上半年共上映影片221部,比去年同期多36部,其中国产片169部,同期增长17.36%,进口片52部,同期增长26.83%。不难看出,国产片数量远远高于进口片,但票房数据却恰恰相反,进口片以167.15亿元的票房远超国产片的104.60亿元。

上半年,票房过亿的影片达到41部。其中,票房过亿的国产片17部,进口片24部。单片票房上,依然是进口片完胜,《速度与激情8》以24.9亿位列上半年票房榜首,而国产片最高的《功夫瑜伽》没能跨入20亿票房俱乐部,以17.5亿的成绩排在第二位置。上半年票房过十亿的电影恰好是十部,在这张前十名的榜单上,国产片除了《功夫瑜伽》,只有《西游伏妖篇》和《乘风破浪》,而进口片占据了7席。

其中,最亮眼的莫过于印度电影《摔跤吧!爸爸》,该片以12.9亿的成绩位列第四,且目前仍在上映。更重要的是,这部电影以超高的口碑完成了逆袭之路,让国人刷新了对印度电影和体育片的认识,也给国内电影从业人员结结实实上了一课,即使好莱坞电影特效如何出神入化,终究也抵不过一个打动人的好故事。

月度票房方面,今年2月的票房达61.8亿元,成为上半年票房最高的月份。国产片前三名《功夫瑜伽》、《西游伏妖篇》和《乘风破浪》都出自这个月份,足见春节档的吸金能力。但春节档之后,国产片几乎一直处于被进口片“碾压”的状态,即使清明档和五一档有一定分量的国产片组团上映,也始终未能扭转困局。

究其原因,恐怕还是国产片整体质量堪忧,令观众失去了走进影院的动力。也有业内人士指出,对档期的过分依赖也是国产片的一大弊病。比如五一档,四部国产影片《喜欢你》、《记忆大师》、《拆弹专家》、《春娇救志明》口碑不俗,也各有亮点,但恰恰因为扎堆上映,造成了观众的反流。反观进口片上映,几乎是一周一部的节奏,并不依靠所谓的假日经济去吸引观众。这也说明,国产片还是普遍缺乏自信,不敢与进口大片正面对垒,反倒是自相残杀。

不过,上半年的输赢还决定不了全年的胜负。下半年的暑期档、国庆档、贺岁档,会有大批国产重量级影片扎堆上映,比如暑期档有《建军大业》、《绝世高手》、《悟空传》、《战狼2》、《绣春刀2》等,国庆档有冯小刚的《芳华》、大鹏的《缝纫机乐队》,贺岁档还有陈凯歌的《妖猫传》、林超贤的《红海行动》等,应该说,下半年才是国产电影全面发力之时。再加上下半年《蜘蛛侠:英雄归来》、《雷神3》、《正义联盟》等诸多进口大片,2017年的全年票房极有望突破500亿元大关。(新华网)

近年来,随着全民健身热潮兴起,瑜伽也被越来越多的健身爱好者所接受。目前,我州除了一些连锁健身机构,一些专门的瑜伽培训机构,还有一些私人开设了瑜伽课程。为了提高瑜伽爱好者的水平,帮助纠正练习过程中呼吸与体式,7月1日至2日,来自印度的迈奈布达·苏瑞斯瑜伽大师受香格里拉会所邀请前来我州为50名瑜伽爱好者提供现场教学。

活动现场,布达从简单体式与呼吸配合入手,深入浅出地对学员们的动作进行指导,随后示范了部分难度较高的瑜伽动作。教学结束后,针对瑜伽爱好者的种种疑问,布达进行了答疑解惑。布达对我州的生态环境给予高度评价,表示迪庆州良好的自然环境非常适合进行瑜伽锻炼,有利于安定身心、提高专注力,有效做到人与自然的充分融合。

据了解,布达·苏瑞斯从9岁开始学习瑜伽,是瑜伽国际联合会中国区首席培训师,2008年来到中国传播瑜伽文化,有多年丰富的教学经验。(解大钦摄)



韩红爱心“七年不痒”

可以说是七年不痒了,以往参与过爱心行动的明星志愿者们也对此感慨良多。

毛阿敏、谭维维、光良、张卫健、蒋欣、殷桃、海清、董洁、叶璇、姚笛、郭晓东、陈赫、叶祖新、于晓光、刘翔、邹市明、冉莹颖、黄嘉千等人都是参与过爱心行动的明星志愿者,他们在爱的引导下相聚,做自己力所能及的事情,虽然不同于医生能够治病救人救死扶伤,但他们用自己的影响力让更多人知道,韩红爱心慈善基金会带领的百人团队为西部地区的老百姓做着这样的事情。

“我把工作推掉来的,我一直都很有劲儿,我就是很有劲儿”,蒋欣随意扎着丸子头,身穿蓝色志愿者服,调皮地对镜头摆了个拳。能做多少做多少,我不会说很多大话”,毛阿敏如是说。作为百人系列援助行动的发起人,韩红真诚坦率,用一颗炽热的心温暖着每一位被贫困与疾病深深伤害的人,心与心的距离在滚烫的泪水和真诚的微笑中被无限拉近。不抛弃不放弃,落红成泥,馨香如故。

回首过往的岁月,韩红爱心百人团队共计行驶50000公里路程,已在西部地区6个省份84个县市,留下笑与泪,抚慰伤和痛,一点一滴的奉献汇聚成爱的海洋。贫困与疾病深深地透支了鲜活的生命,失重的灵魂与丧失神采的眼睛刺痛着援助者们的心灵。韩红爱心团队带来的爱就在这样的场景中释放出光芒,那一颗颗真诚地为爱跳动的心为生命奏起交响乐。

此次,由韩红亲自带领,韩红爱心百人团队将对拥有“塞上江南”之名的宁夏展开为期14天的专业医疗援助,为宁夏地区提供大型义诊义诊会,普查地方疑难杂症,捐赠复明中心,免费实施白内障超乳手术,捐赠医疗巡诊专用车、救护车、爱心药箱,捐建乡镇急救室。陪伴是最长情的告白,第七年,韩红爱心继续为爱坚守。

日前,TFBOYS成员王俊凯为爱发声,助力“韩红爱心·百人援宁”大型公益医疗援助行动。最近王俊凯可谓行程满满,刚刚结束高考的他马不停蹄地赶往米兰时装周献艺,随后又参加了《我想和你唱》第二季最后一期节目的录制。不仅如此,王俊凯还热心公益,力挺“韩红爱心·百人援宁”。

“韩红爱心·百人援宁”是由韩红爱心慈善基金会发起的大型公益医疗援助行动,将于8月10-23日在宁夏开展。今年是韩红爱心百人医疗援助系列公益行动的第七年,这些年来,韩红爱心慈善基金会对于西部地区的关爱从未间断,捐赠总额逾亿元,义诊50000余人次,捐建儿童福利院和敬老院30所,捐建“韩红爱心·乡镇急救室”20所,免费为患者实施手术4000余例,捐赠40000个韩红爱心药箱,为乡镇卫生院捐赠救护车和医疗巡诊车155辆。坚持做一件事情七年之久,并且热情丝毫不减,

韩红爱心“七年不痒”

“曾以《童年》、《鹿港小镇》、《恋曲1980》等脍炙人口的经典歌曲,在歌坛缔造传奇的“华语音乐教父”罗大佑,距离上张专辑《美丽岛》整整13年之后,将在7月26日推出第8张个人全新专辑《家(III)》。值得惊喜的是,11首全新音乐作品在他回归家庭、注入为父则刚的柔软力量后,此刻又多了一份音乐匠人的细腻与温暖。而睽违13年之久的专辑封面照更邀请鲜少在镜头前曝光的妻女一同入镜,远赴日本、台北及宜兰三地取景,“家”三口其乐融融的温馨画面,实实在在地记录着他充满转折、有喜有乐的丰富人生历程。



遗失声明

香格里拉市悦环大酒店,不慎遗失发票领购簿一本,纳税人识别号:92533421MA6KLF0799。

杨天星,身份证号码:533421199204242118,不慎遗失就业失业登记证,证号:5334210016013203。

韩荣康,身份证号码:533421197810150919,不慎遗失全国导游资格证,证号:DZG2001YNI2968。

香格里拉市赖金红出租车,不慎遗失营业执照(正、副本),注册号:533421600155163。

迪庆开发区金沙废旧金属加工铸造有限公司,不慎遗失企业法人营业执照(正、副本),注册号:533400100000397。

迪庆开发区金沙废旧金属加工铸造有限公司,不慎遗失税务登记证(正、副本),证号:云国税字:533421673640993号。

迪庆开发区金沙废旧金属加工铸造有限公司,不慎遗失税务登记证(正、副本),证号:云地税字:533421673640993号。

迪庆开发区金沙废旧金属加工铸造有限公司,不慎遗失中华人民共和国组织机构代码证,代码:673640993。

华盛灯饰,不慎遗失税务登记证(副本),证号:云国税字512223197508031959号。

注销公告

云南大杰科技咨询有限公司,加工铸造有限公司,企业法人营业执照注册号:5334001000003061,拟向登记机关申请注销。

迪庆开发区金沙废旧金属

公示

2017年9月13日是迪庆州60周年大庆,为讴歌迪庆60年来取得的巨大成就,大力宣传迪庆各族群众和睦共处、互敬互爱的民族团结精神,进一步唱响时代主旋律,经迪庆州60周年大庆活动筹备领导小组研究决定,举办“迪庆州歌暨优秀歌曲征集”活动。根据《迪庆州60周年州歌暨优秀歌曲征集活动方案》的安排,已全面完成了歌曲征集、资格审查、初评以及终评工作,现将评选入围的《美丽迪庆我的家》等10首优秀歌曲自7月4日至12日期间进行公示,接受社会监督。

联系人:安丽云 联系电话:8229605

庆祝迪庆州60周年优秀歌曲

1、《美丽迪庆我的家》唐平、唐跃洲/曲 和大海/词

2、《迪庆我慈祥的阿妈》鲁茸农布/词曲

3、《吉祥宝地》郭建红/词曲

4、《相约迪庆》鲍方/词 杨林/曲

5、《走进迪庆》刘德才/词 张志辉/曲

6、《七彩迪庆是幅画》熊正中/词 阿香/曲

7、《美丽的香格里拉》顺其尔杰/词 尹庆全/曲

8、《献上生命的哈达》王广鲁/词 柯德胜/曲

9、《吉祥传奇》王戈/词 蜂跃红/曲

10、《迪庆,吉祥如意的地方》陈善友/词 张占春/曲

迪庆州60周年大庆活动宣传报道组

2017年7月4日